

MULTIPLAY GROUP / ALBERO SERIES

MGAS 101-P



CMR PLAY

Ürün Bilgisi / Product Information

Boyutlar / Dimensions : 4,8 x 3,65 x 3,35m
(L x W x H)

Yaş Grubu / Age Group : 3+

Oyun Kapasitesi / Capacity : 12

Düşme Yüksekliği / Fall Height : 1,0 m

Güvenlik Alanı / Safety Area : 38,6 m²



MULTIPLAY GROUP / ALBERO SERIES

Gerçek bir ağaç ev ve ağaca çıkma hissiyatını çocuklara yansıtmak isteyen albero serisi, bu deneyimi güvenli bir şekilde çocuklara sağlamak için tasarlanmıştır. Tırmanma ve denge istasyonlarıyla kas-koordinasyon sistemi gelişerek, fiziksel becerilerin artması hedeflenmiştir. Albero serisi ağaç teması ve dokusuyla duylara ve motor becerilere hitap etmesi istenmiş, aynı zamanda üzerinde bulunan görsellerle ağaçta yaşayan canlılar üzerinde öğretici bir etki yaratması amaçlanmıştır.

Albero series offers kids the feeling of climbing to a real tree or a tree house and ensures that it is done in a safe way. With the climbing and balance stations it has, the series aims to increase kids' physical skills by improving the muscle-coordination system. The Albero series speaks to the senses and motor skills with its theme and texture of trees. Thanks to the visuals that the product group has, it also has educational purposes about creatures living in the trees.

MULTIPLAY GROUP / ALBERO SERIES

MGAS 101-P



Metal parts are comprised of ST 37 Steel with a 3-step metal finish. Sandblasting and solvent-free zinc primer coating and electrostatic powder paint application is inherently corrosion resistant under extreme weather conditions and UV.

Metal parçalar, 3 aşamalı metal kaplamalı ST 37 çelikten oluşur. Kumlama ve solvent içermeyen çinko astar kaplama ve elektrostatik toz boya uygulaması, aşırı hava koşulları ve UV altında olarak korozyona dayanıklıdır.



High quality panels made of HPL panels are milled to provide a smooth, gently rounded edge. The thickness of the panels varies according to its purpose for floors, roofs, and walls. These panels are connected to steel pipes or profiles with cast aluminum panel clamps or flanges. To increase the visibility of interior of the equipment, some panels are equipped with 5 mm thick anti-climb steel meshes. This wire mesh is placed within either steel or HPL frame.

Yüksek kaliteli HPL paneller kenarları freze ile yuvarlatılmış kenarlar ile pürüzsüz kenarlara sahiptir. Panellerin kalınlığı, zemin, çatı ve duvar vb. kullanım amacına göre değişmektedir. Bu paneller çelik borulara veya profillere dökme alüminyum kelepçeler veya flanşlarla bağlanır. Ekipmanın iç kısmının görünürlüğünü artırmak için bazı paneller 5 mm kalınlığında tırmanmaya karşı korumalı çelik ağlarla donatılmıştır. Bu tel örgü, çelik veya HPL çerçeve içine yerleştirilir.



Single-casing aluminum cast connectors are compressed with 300 tons to avoid moving and premature wear. Ball knot "connector" is shapely and pleasant to grip with no sharp angles or edges.

Tek parça döküm alüminyum bağlantı elemanları, ipin hareket etmesini ve erken aşınmayı önlemek için 300 ton pres ile sıkıştırılmıştır. Yuvarlak şekilli bağlantılar keskin açı veya kenarlara sahip olmadığından kolay ve sıkı bir kavrama sağlar.



Polycarbonate materials are transparent plastic materials with high light transmittance close to glass, high resistance to heat, chemicals, scratching and impact. The allowable temperature range is from -100 °C to + 135 °C, and it helps to offer sustainable products to users with its light transmittance of up to 90% and its water-repellent feature on the surface.

Polikarbonat malzemeler, ışık geçirgenliği cama yakın, ısıya, kimyasal maddelere, çizilmeye, darbeye dayanıklılığı yüksek, şeffaf plastik malzemelerdir. Kullanım sıcaklık aralığı -100 °C'den + 135 °C'ye kadar olup, %90'a varan ışık geçirgenliği sağlaması ve yüzeyinde su tutmama özelliği ile kullanıcılara sürdürülebilir ürünler sunmaya yardımcı olmaktadır.



Sliding surface of the equipment is made of UV resistant High Density Polyethylene Sheet which is an alternative to stainless steel slides in sunny environments. Sides of the slide is HPL or HDPE with rounded edges.

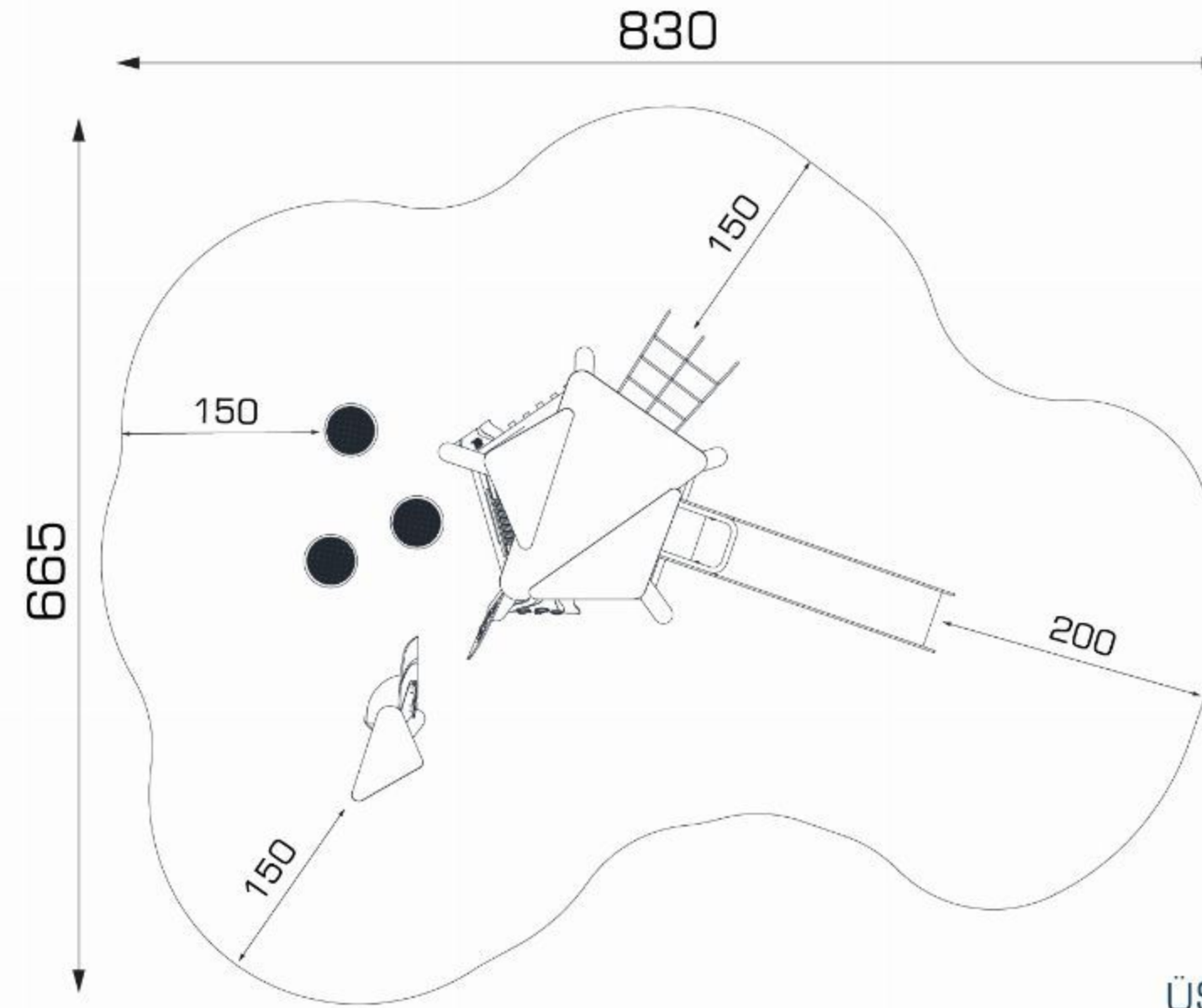
Ekipmanın kayma yüzeyi, güneşli ortamlarda paslanmaz çelik kaydıraklara alternatif olan yüksek UV dayanımlı HDPE malzemeden yapılmıştır. Kaydırığın kenarları HPL ve HDPE materyalden imaldir.



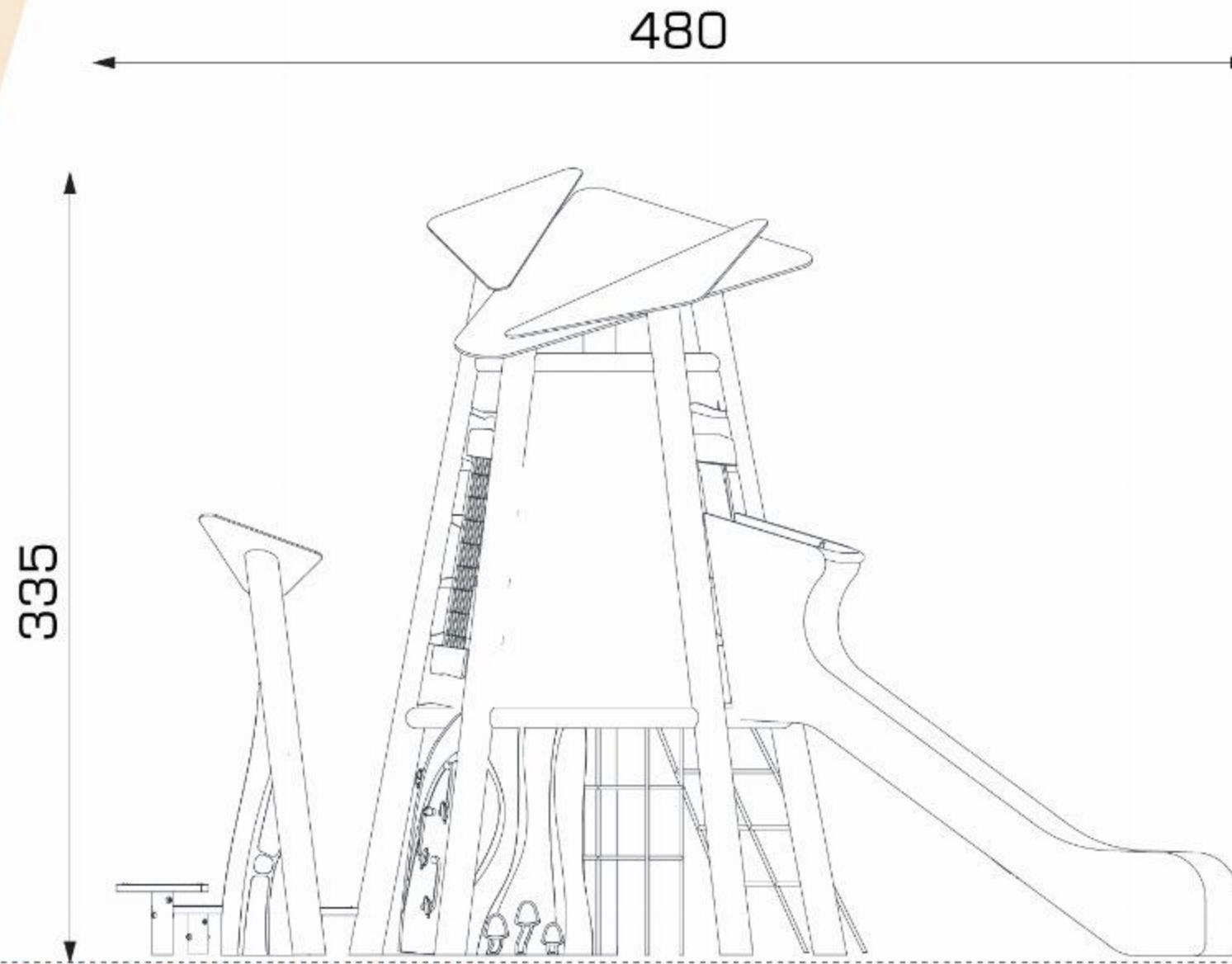
CmrRope™ is formed by 6 strands of galvanized wires and a core either steel or fiber. Each strand is tightly braided with Polyester which is adhered to galvanized wires with a patented method to create a solid surface where polyester meets with wires. So extra protection is achieved against friction and vandalism. Surface is extremely abrasion and UV resistant also fire retardant.

CmrRope™, fiber veya çelikten imal çekirdek üzerine sarılı 6 fitilden oluşur. Her bir fitil de galvanizli çelik tel üzerine patentli metodumuz ile sıkı bir şekilde polyester iplerin örülmesi ile elde edilir. Bu üretim tekniği sayesinde sürtünme ve vandalizme karşı ilave dayanıklılık sağlanır. Halat yüzeyi aşınma ve UV ışınlarına dayanıklı ve alev geciktirici niteliktedir.

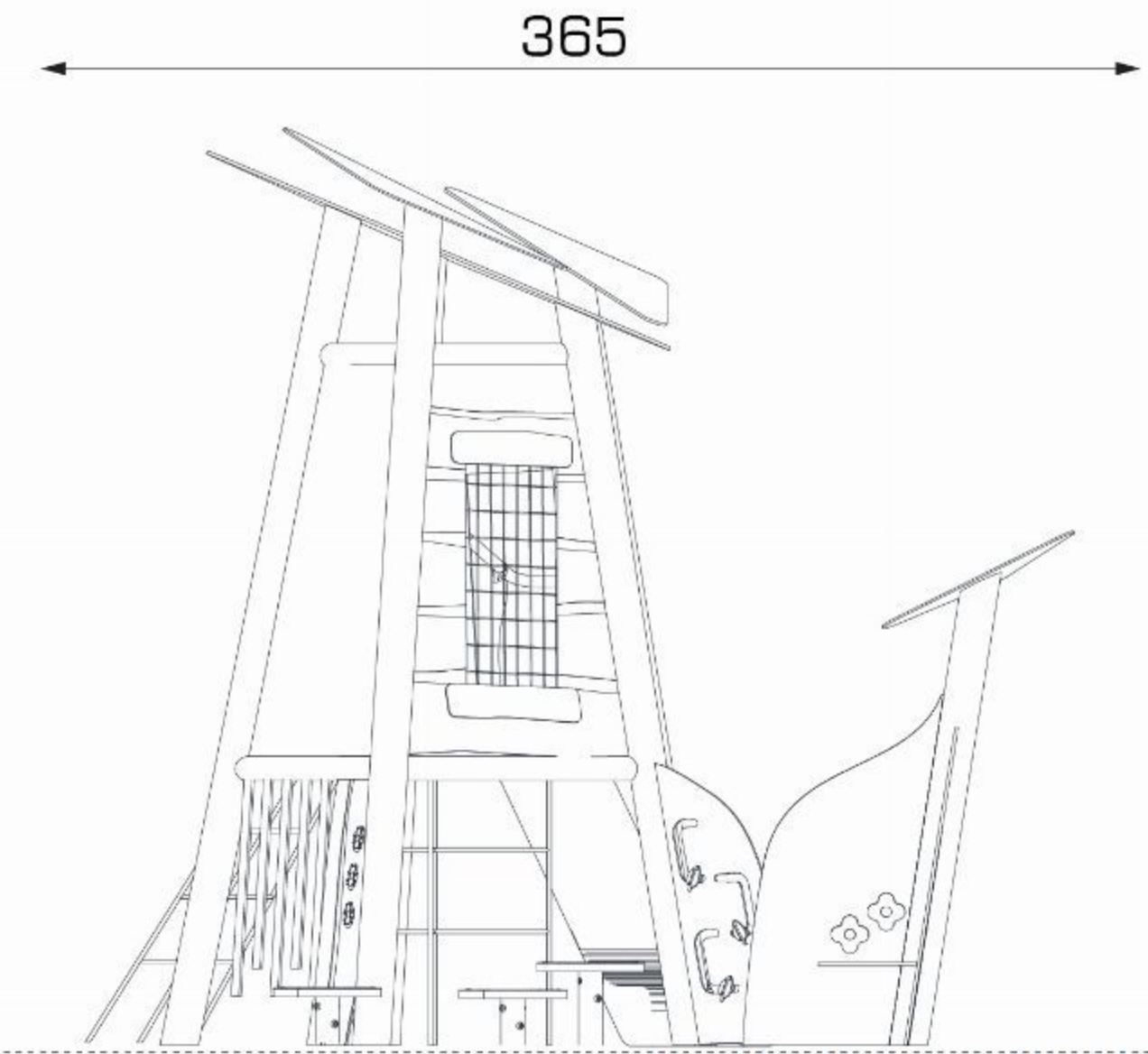
MULTIPLAY GROUP / **ALBERO SERIES**
MGAS 101-P



ÜST GÖRÜNÜŞ / **TOP VIEW**



ÖN GÖRÜNÜŞ / **FRONT VIEW**



YAN GÖRÜNÜŞ / **SIDE VIEW**

*Maksimum Düşme Yüksekliği / **Maximum Fall Height** Gösterilen ölçüler cm cinsindedir / **Dimensions shown are in cm**

MULTIPLAY GROUP / ALBERO SERIES

MGAS 101-P



ZIPLAMA / BOUNCING

Zıplama; esnek, elastik veya gerili bir yüzey üzerinde zıplama eylemidir.

To bounce is the act of bouncing on a responsive, flexible, elastic or tensile surface.



KAYMA / SLIDE

Kayma; kaydırak üzerinden hızla aşağı doğru hareket etme eylemidir.

To slide is the act of moving fast downwards stead on a slide.



DENGE / BALANCE

Denge; zorlu yüzeylerde dik durma, ya da yürüme eylemidir.

To balance is to stay upright when walking or standing on a surface that makes this challenging.



SALINIM / ROCK

Salınım; yaylı vb bir ekipman üzerinde ileri geri veya yana sallanma eylemidir.

To rock is the action of rocking back and forth, or sideways, on e.g. a piece of spring equipment.



OTURMA / SITTING

Çocukların otururken hem dinlenebileceği hemde eğlenceli vakit geçirebileceği alandır.

It is an area where children can rest while sitting and have fun.



SALLANMA / SWING

Sallanma; otururken, ayakta ya da uzanarak ile ileri geri ya da dairesel hareket ile yay çizerek sallanma eylemidir.

To swing is the movement of swinging back forth, of in circular movement, seated, standing or lying, in a unhindered arc.



ASILMA / HANGING

Kollarla asılma; eller ve kollar ile vücudu taşıma ve diğer platform veya oyun gruplarına geçiş yapma eylemidir.

To hang in arms is the act of carrying the body with the hands or arms, possible to traverse to another platform or play item.



DÖNÜŞ / SPIN

Dönüş; sosyal etkileşimi kolaylaştıran bir oyun ekipmanı üzerinde vücudun yatay veya dikey olarak hızla döndürülmesini içerir.

To spin involves a fast, repeating horizontal or vertical turn of the body on a piece of equipment that facilitates social interaction.



TIRMANMA / CLIMBING

Tırmanma; eğimli ya da dikey yüzey ve ip ağlar üzerinde el ve ayak kaslarını koordine ederek kendini yukarı çıkarma eylemidir.

To climb is the act of moving upwards, cross coordinating arms and legs, on a vertical or inclined surface or net.



EMEKLEME / CRAWLING

Emekleme; düz ya da hafif eğimli yüzeylerde kol ve bacakları koordine ederek ileri ya da geri ilerleme hareketidir.

To crawl is the movement of moving forwards or backwards, cross - coordinating arms and legs, on a horizontal or slightly incline surface



KOŞMA / RUNNING

Koşma, çocukların oyun grubuyla etkileşime girerek koşmasını teşvik edecek şekilde fiziksel gelişim sağlama aktivitesidir.

Running is an activity that encourages children to interact with the playgroup by running and develop physically.



ENGELLI / ACCESSIBLE

Engelli çocukların engelsiz bir biçimde kendilerini farklı hissetmeden oynayabilecekleri özel alanlardır.

These are special areas where children with disabilities can play and have fun and without feeling different.



ETKİLEŞİM / INTERACTION

Çocukların dokunarak, hissederek oyun grubuyla etkileşime geçmesidir.

It is children's communicating with the play group by touching and feeling.



ÇEVİRME / ROTATE

Çevirme, vücudun bir ekipman yardımıyla dikey ekseninde veya daha yavaş tempoyla yatay ekseninde dönüşünü ifade eder.

To rotate involves a vertical or horizontal slower paced turn of the body, facilitated by a piece of equipment.



EŞİTLİK / EQUALITY

Eşitlik, cinsiyet farketmeksizin tüm çocukların ilgisini eşit miktarda çekme aktivitesidir.

Equality is the feature of the playgroup to attract the attention of all children, regardless of gender.



SOSYALLEŞME / SOCIALIZE

Sosyalleşme, sosyal etkileşimi teşvik eden ve kolaylaştıran bir faaliyet vasıtasıyla buluşma, iletişim kurma veya iş birliği yapma eylemidir.

To socialize is the act of meeting, communicating or cooperating in an activity that stimulates and facilitates social interaction.



ROL YAPMA / ROLE PLAY

Rol yapma, belirli rollere bürünmeyi ve rol yapmayı davet eden yer ve ortam öğeleri ile rol yaparak oynama teşvik edilir.

Role play is motivated through play items that stage a frame, place or environment for acting out make believe or role play scenarios.



ÇEKME / PULL

Çekme, bir nesneyi bir veya iki elinizle veya muhtemelen tüm vücudunuzla kendinize veya başka bir şeye doğru çekme eylemidir.

To pull is the act of pulling item towards you or you towards an item with one or both hands, or possibly with the entire body.



SÜZÜLME / GLIDE

Süzülme, bir noktadan diğerine oturarak, yatarak veya ayakta durur pozisyonda ayakları oynatmadan yatay veya dikey yönde yerçekimini kullanarak hareket etme eylemidir.

To glide is the act of moving from one point to another without shifting the feet, in a horizontal or vertical movement in a seated, lying or standing position, letting gravity do the work.



İTME / PUSH

İtme, bir öğeyi bir veya iki eliniz ile ya da tüm vücudunuz ile kendinizden uzağa itme eylemidir.

To push is the act of pushing an item away from you with one or both hands, possibly with the entire body.